

UFFIZI / GIARDINO DI BOBOLI

I bronzi di Fritz Koenig evocano Michelangelo

Si potrà passeggiare fino al 7 ottobre tra le monumentali sculture di Fritz Koenig collocate nelle sale degli Uffizi e in mezzo agli alberi, alle siepi e ai prati del Giardino di Boboli. *Fritz Koenig 1924-2017. La Retrospettiva* (uffizi.it) è la prima grande mostra monografica dedicata all'artista bavarese, scomparso novantatreenne un anno e mezzo fa. È considerato uno dei più importanti scultori del ventesimo secolo, famoso in tutto il mondo per aver creato nel 1973 la grande cariatide sferica in mezzo alle Torri gemelle di New York, conosciuta come *The Sphere* e salvata per miracolo dal disastro dell'11 settembre. Nella retrospettiva fiorentina vengono presentate le sculture e i disegni, compresi i lavori degli ultimi quarant'anni, alcuni mai visti prima. Il bronzo, la pietra, l'acciaio corten della *Grande Flora* e del *Grande Icaro*, delle *Bighe*, dei *Cavalli*, delle *Cavalcate* (sotto: *Nächtlicher Ritt*, 1986) ritmano gli spazi verdi a Boboli con le loro forme che ricordano la lezione di Michelangelo. (lauretta colonnelli)

